



Faculdade de Direito
Economia Política II (1º Ano)
Turma Pós-Laboral

Docente: Professor Miguel Furtado

Exame de Recurso

7 de Julho de 2021

Ano Letivo de 2020/2021

II Semestre

TÓPICOS DE CORRECÇÃO

I

- » Enquadramento económico dos temas nas respetivas matérias principais;
- » Indicação das semelhanças entre as questões colocadas;
- » Indicação das diversas diferenças entre as questões colocadas;
- » Apresentação de exemplos e comparação das opiniões dos autores sugeridos;
- » Qualquer aditamento relacionado com as correlações questionadas, será alvo de valorização (exemplos: representação gráfica do Planeamento Estratégico e especificadamente do Quadro de Dupla Entrada ou esboço dos tributos e indicação da legislação e respetivas disposições normativas que regulam os dois tributos questionados).

II e III

- » O aluno deverá de modo minucioso saber enquadrar, explanar, correlacionar e discutir os temas mencionados, através da apresentação e debate dos pensamentos científicos dos autores principais.

- » O discente, com base nos enquadramentos, exposição e discussão realizados, deverá emitir a sua opinião, que se encontrará necessariamente, justificadamente comprovada.
- » As respostas elaboradas deverão ser acompanhadas de exemplos que complementem o emitido.
- » Serão valorados os esquemas textuais que complementem as respostas dadas (exemplos: apresentação de um esboço com os vários tipos de empresas comerciais e respetiva correlação com o princípio alvo de inquirição ou com os vários fatores questionados e respetivas representações gráficas mais relevantes) e a menção das várias leis/disposições normativas (exemplo: CC, CSC e EIRL e artigos relacionados com o perguntado).

IV

- » O discente deverá saber explanar se o comentário apresentado se encontra certo ou errado e apresentar um sentido crítico bem fundamentado sob o tema em causa.
- » No desenvolvimento da sua opinião crítica, deverá saber enquadrar cientificamente a matérias alvo de comentário, o que deverá fazer utilizando e correlacionando os vários autores mais relevantes recomendados.